

Christiane Kächler-Kröck
Mit Illustrationen von Milada Krautmann

Mein erstes Pferdebuch



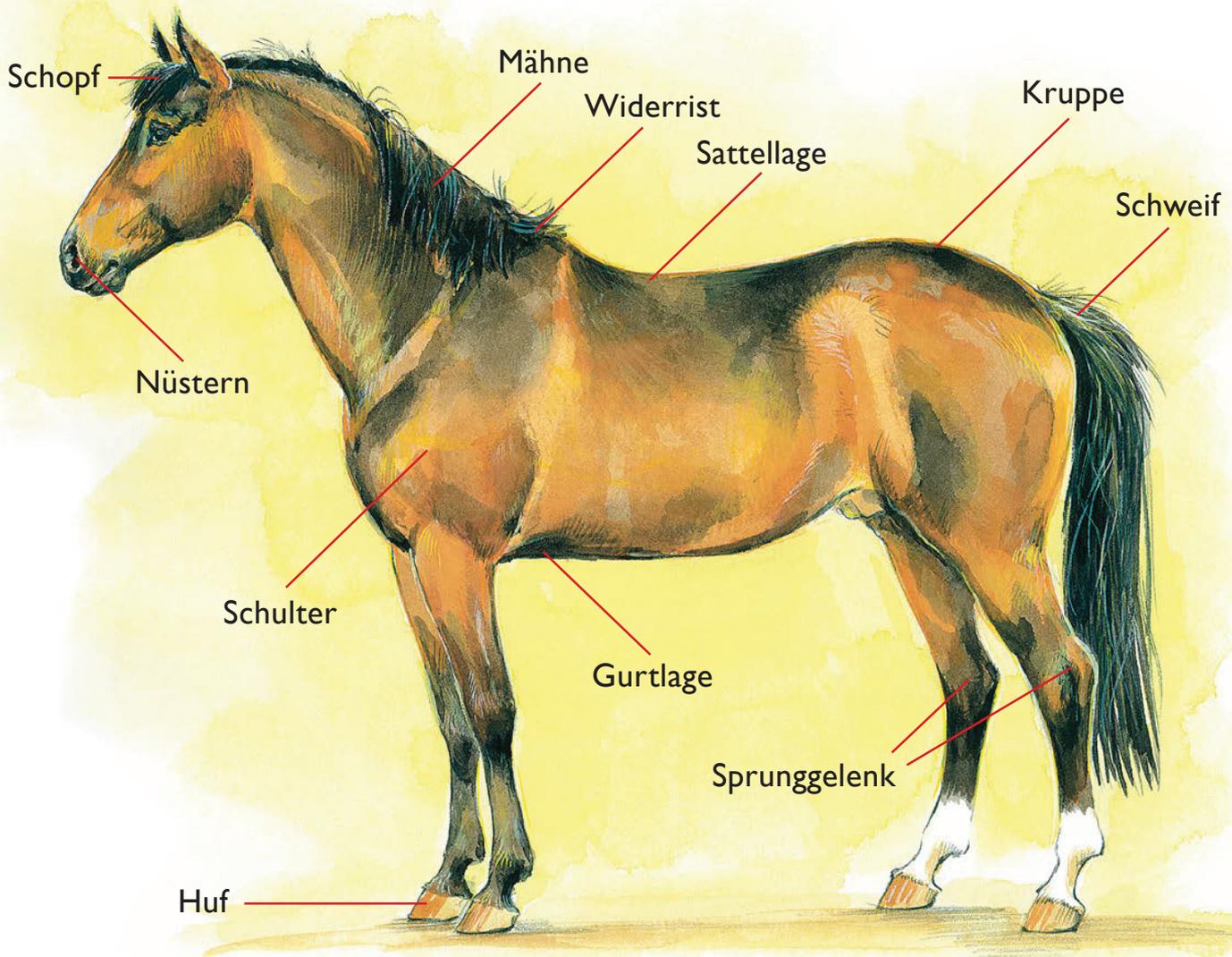
KOSMOS



Inhaltsverzeichnis

So sieht mein Pony aus	4
So lebt mein Pony	14
So pflege ich mein Pony	34
So sattel ich mein Pony	54
So lerne ich reiten	64
So spricht mein Pony	90
Pferderassen von A bis Z	96

So sieht mein Pony aus



Joe und Mike sind **Schecken**.
Schecken haben dunkle Flecken
im Fell, die verschieden groß
sein können. ▶





Tarzan und sein Bruder sind **Rappen**. Rappen erkennt man daran, dass sie immer ganz schwarzes Fell haben. Auch Mähne und Schweif sind schwarz. ▶



Olga ist ein **Falbe**. Falben haben helles, gelbliches Fell. Mähne und Schweif sind meist schwarz. Den dunklen Strich auf dem Rücken nennt man Aalstrich. ▼



◀ Sieht Foxy nicht toll aus? Er ist ein **Fuchs**. Fuchse haben rötlich-braunes Fell. Mähne und Schweif haben dieselbe Farbe oder sind heller.



Bessi ist ein **Schimmel**. Hast du gewusst, dass Schimmel meist dunkel geboren werden? Mit jedem Jahr, das sie älter werden, wird ihr Fell ein bisschen heller. ▶



Aufgepasst!

Alle Pferde mit einem Stockmaß über 1,48 Metern nennt man Großpferde, alle kleineren Ponys.

◀ Toni ist ein **Brauner**. Sein Fell ist braun, Mähne und Schweif sind schwarz.

So lebt mein Pony



Um 19 Uhr ist es Zeit zum Abendfressen. Jetzt gibt es besonders viel Heu, damit die Pferde bis zum nächsten Morgen genug zu knabbern haben. ▼

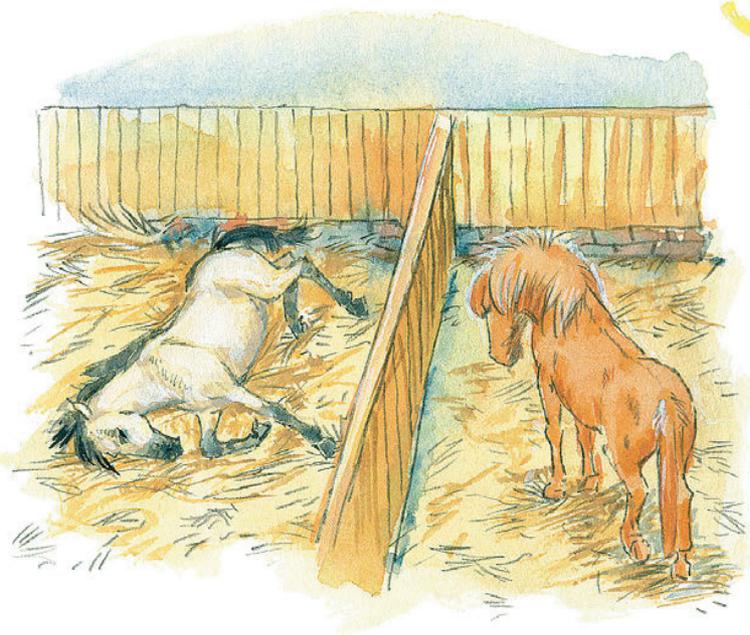


Aufgepasst!

Pferde wollen jeden Tag raus aus der Box und sich bewegen. Es sind Lauftiere.



Es ist Ruhe eingekehrt im Stall. Die Pferde dösen vor sich hin. Dazu können sie auf nur drei Beinen stehen – ein Hinterbein knicken sie ein und entlasten es damit. Manche liegen auch im Stroh, schlafen und träumen – vielleicht von dir? ►



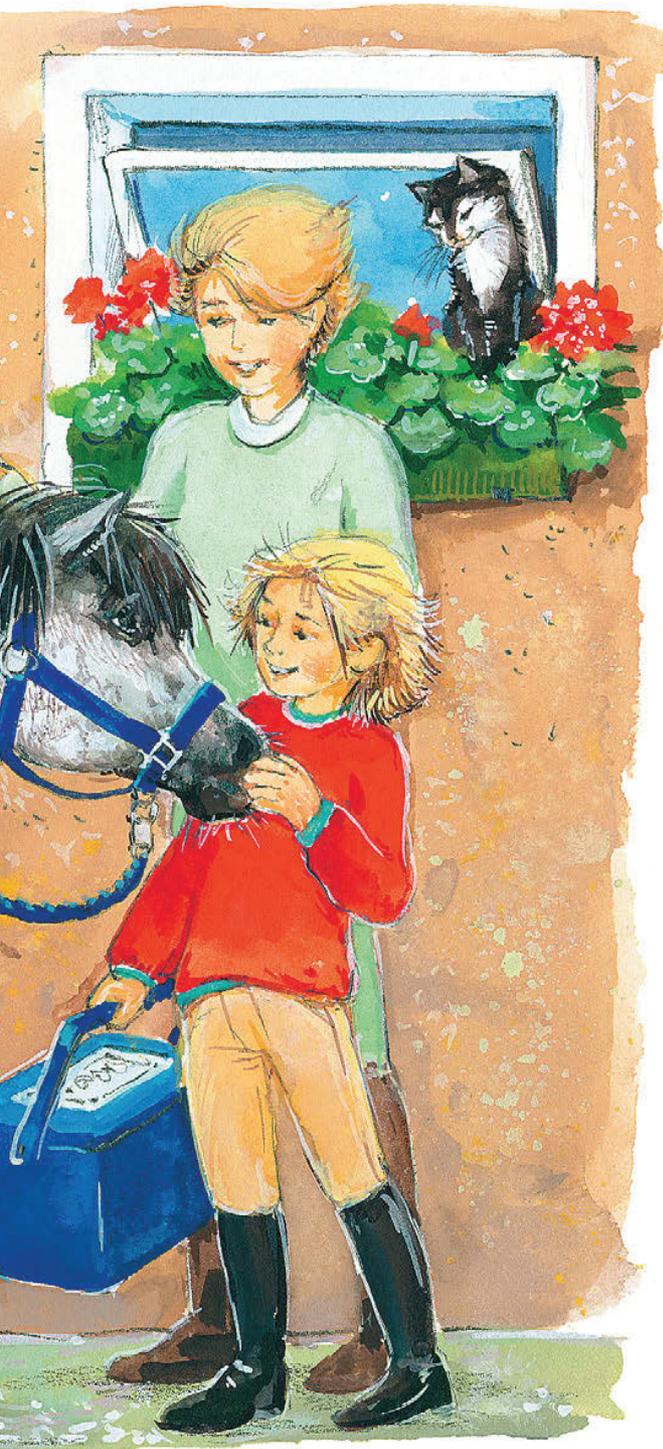


Hmm, so ein Butterbrot mit Schinken schmeckt gut. Für ein Pferd wäre das viel zu wenig. Und Butter und Schinken mag es natürlich überhaupt nicht, schließlich sind Pferde Pflanzenfresser. Weißt du eigentlich, was Pferde zu fressen bekommen?

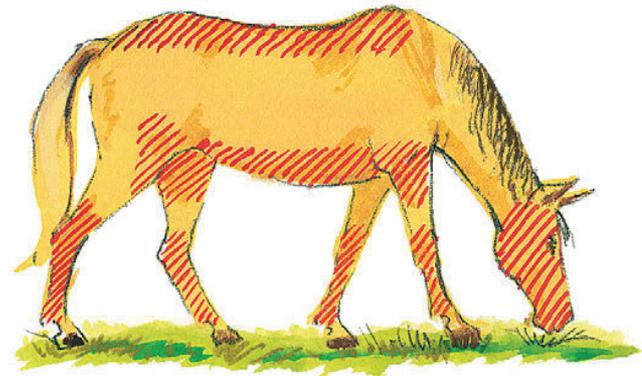
So pflege ich mein Pony

Ein Pferd zu putzen heißt nicht nur, dass es am Ende sauber ist. Beim Putzen bist du deinem Pferd nahe, es hört deine Stimme. So lernt ihr euch immer besser kennen – und damit auch vertrauen.





Hier siehst du, an welchen Stellen ein Pferd **empfindlich** ist. Dort musst du besonders vorsichtig bürsten, um ihm nicht wehzutun. ▼

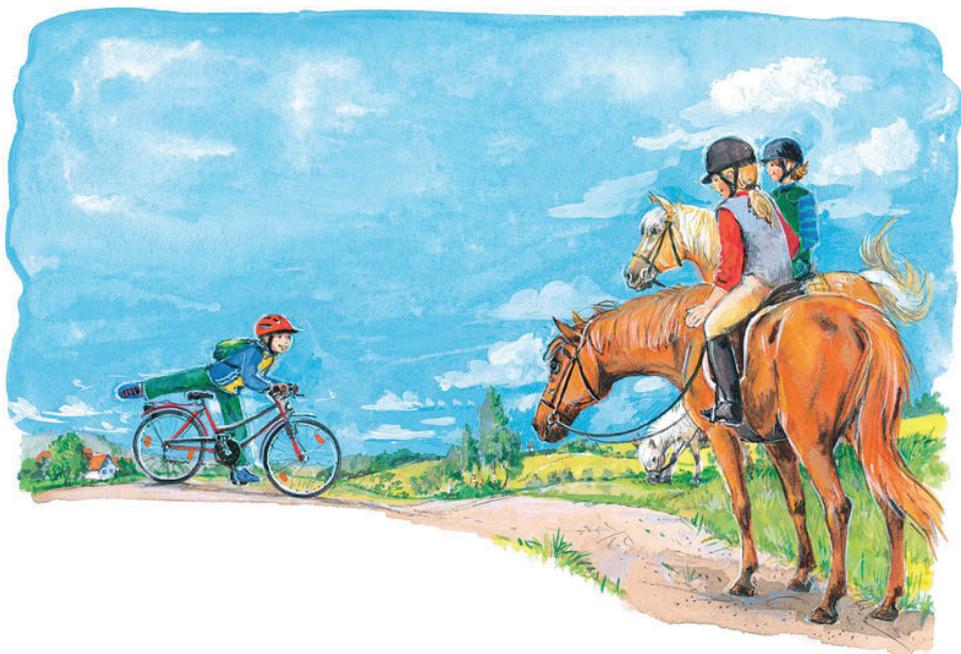


Beim Putzen kannst du den Körper des Pferdes ganz genau **kennenlernen**. Pass auf! Manche Pferde sind kitschig. Sie können zwicken und schlagen. ▼

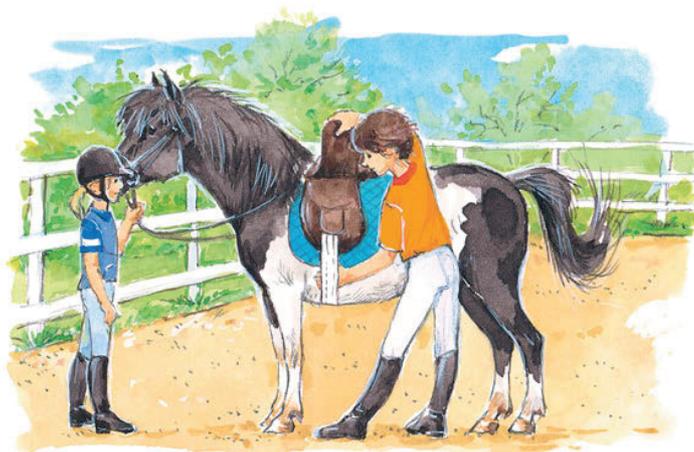


So lerne ich reiten

Jetzt darfst du zum ersten Mal auf einem Pferd sitzen. Das Aufsteigen ist etwas ganz anderes, als sich aufs Fahrrad zu schwingen. Gar nicht so einfach, den Fuß in den Steigbügel zu bekommen! Aber keine Sorge: Auch das klappt nach einigen Reitstunden wie von selbst.



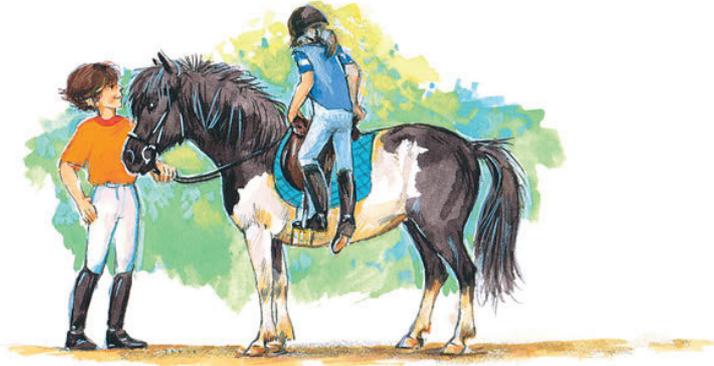
Vor dem Aufsteigen prüft die Reitlehrerin, ob der Sattelgurt fest genug sitzt. Die Steigbügel werden heruntergezogen. ▼



▲ Beim Aufsteigen stehst du links neben dem Pferd und schaust Richtung Pferdeschweif. Den linken Fuß setzt du in den Steigbügel.



In vielen Reitschulen gibt es eine **Aufsteigehilfe**. Hier ist es ein Holzblock mit Stufen. Damit wird der Rücken von Pferd und Reiter geschont. ▼



▲ Nun hältst du dich mit der rechten Hand hinten am Sattel fest, holst mit dem rechten Bein Schwung und ziehst dich hoch.



Sehr gut! Du hast dich weich in den Sattel gleiten lassen und bist deinem Pferd nicht in den Rücken geplumpst. Nun kann es losgehen! ▼



▲ Führe das Bein nun über den Pferderücken. Pass auf, dass du dein Pferd dabei nicht berührst. Es könnte erschrecken und loslaufen!



Vollblüter

Anglo-Araber

wird bis zu 1,65 Meter groß und stammt ursprünglich aus Frankreich.

Der Anglo-Araber besticht durch Eleganz und Ausdruckskraft. Mit seiner Größe kann er sich neben anderen warmblütigen Sportpferderassen behaupten. Typisch für die Rasse sind gut geformte Hälse und lange, schräge Schultern.

Der Popo, die Kruppe, fällt leicht ab und geht in einen elegant getragenen Schweif über.



Englisches Vollblut

wird zwischen 1,50 und 1,73 Meter groß und stammt, wie der Name schon sagt, aus England.

Beim Englischen Vollblut sind Braune und Fuchse die häufigsten Farben. Schimmel und Rappen gibt es eher selten. Die Rennsport-Profis haben edle Köpfe und einen höchst aufmerksamen Augenausdruck. Ihre Hinterhand hat starke Muskeln.



Vollblutaraber

wird zwischen 1,40 und 1,56 Meter groß.

Er stammt von der arabischen Halbinsel.

Der Kopf des Vollblutarabers ist klein und elegant. Die Nasenlinie verläuft nach innen gewölbt. Die großen Augen des Pferdes sind ausdrucksvoll. Auch die Nüstern haben eine beachtliche Größe. Der Hals ist geschwungen wie der eines Schwanes. Der Schweif wird oft hoch aufgerichtet getragen.

Warmblüter

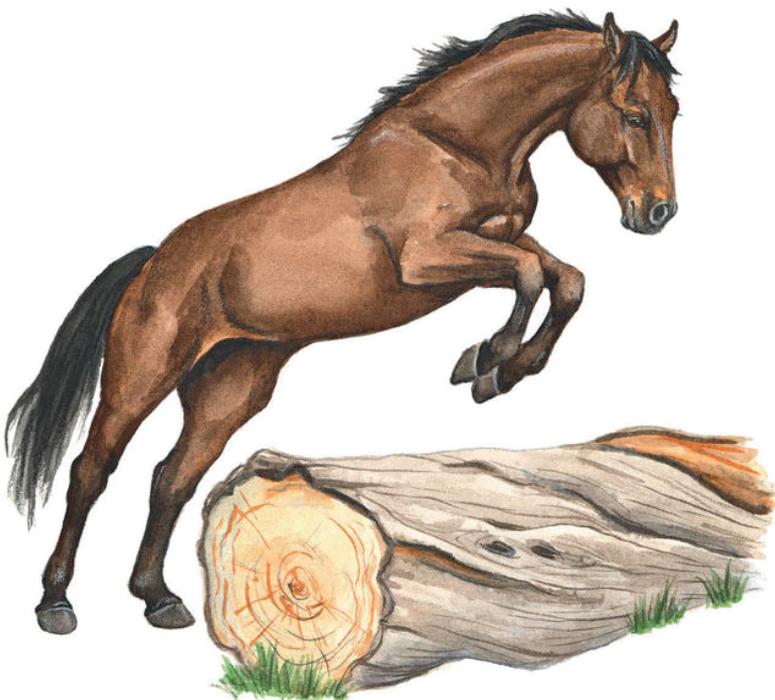
Hannoveraner

wird um die 1,65 Meter groß. Die Rasse stammt aus der Hauptstadt Niedersachsens – Hannover. Der Hannoveraner ist länger als hoch und ist heute bei Sportpferden der beliebteste Typ. Braune, Rappen, Fuchse und Schimmel gibt es am häufigsten. Der Kopf des Warmbluts wirkt fein und ausdrucksvoll. Sein Hals ist lang und schlank. Die kleinen bis mittelgroßen Hufe haben auffallend hohe Trachten. Trachten nennt man die hintere Begrenzung des Hufes.



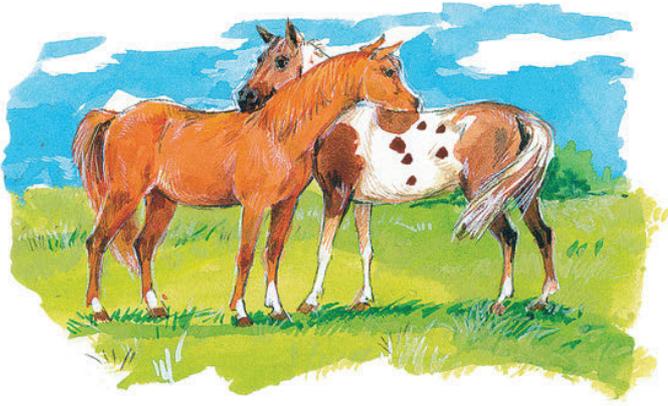
Hessisches Warmblut

wird zwischen 1,63 und 1,65 Meter groß. Wie man am Namen erkennt, kommt die Rasse aus Hessen. Das Hessische Warmblut hat neben seiner stattlichen Größe eine besonders lange Hals- und Rückenlinie. Es gibt Braune, Fuchse, Rappen, Schimmel und Schecken. Der Körperbau ist eher rechteckig. Das Kopfprofil verläuft gerade, der Hals ist lang und gut geformt. Hessische Warmblüter haben schwingvolle Grundgangarten (Schritt, Trab und Galopp) und springen gut.



Holsteiner

wird zwischen 1,65 und 1,75 Meter groß. Die Rasse hat ihren Ursprung seit über 700 Jahren in Holstein. Der Holsteiner ist ein großes Pferd mit recht langer Hals- und Rückenlinie. Pferdekennner nennen das „großbrahmig“. Der ausdrucksvolle Kopf wird von einem kräftigen Hals getragen. Schultern und Brust sind ebenfalls sehr kräftig. Es gibt alle Farben außer Schecken.



Umschlaggestaltung von Init GmbH, Bielefeld unter
Verwendung von Illustrationen von Milada Krautmann.

Innenillustrationen von Milada Krautmann und
55 Pferderassenillustrationen von Esther von Hacht.

Unser gesamtes lieferbares Programm und viele
weitere Informationen zu unseren Büchern,
Spielen, Experimentierkästen, DVDs, Autoren und
Aktivitäten findest du unter www.kosmos.de



© 2010, überarbeitete und erweiterte Neuausgabe 2015

Franckh-Kosmos Verlags-GmbH & Co. KG, Stuttgart

Alle Rechte vorbehalten

ISBN 978-3-440-14801-3

Überarbeitung: Teresa Baethmann, Sigrid Walter

Produktion: Verena Schmynek

Printed in Slovakia / Imprimé en Slovaquie